

SECUENCIAS RESIDENCIA ARTÍSTICA LLAMADO A CANDIDATURA

Convocatoria abierta desde el 23 de agosto

hasta el 8 de septiembre de 2024 (23:59 hrs)

El **Instituto Francés de Chile** y el **Goethe-Institut Chile**, con el apoyo del **Fondo cultural franco-alemán**, presentan *SECUENCIAS*, un espacio de reflexión, formación y difusión que apunta a visibilizar y potenciar el desarrollo profesional de **lxs artistas de música electrónica mujeres y disidencias** de Chile y América Latina.

En el marco de *SECUENCIAS*, entre ambas instituciones se ofrecen dos residencias de creación y/o desarrollo de un proyecto artístico en Francia o Alemania. El objetivo de esta iniciativa es **contribuir al desarrollo profesional y a la visibilidad internacional de estxs artistas**.

Residencia en el CENTQUATRE (Francia)

Selección

Lxs artistas serán seleccionadxs por **Johann le Bihan** (Responsable de proyectos musicales en el establecimiento artístico [CENTQUATRE](#)) y por lx DJ **Jen Cardini** a través de un pitch de 5 minutos que tendrá lugar en el Centro Cultural Gabriela Mistral el día **4 de octubre de 2024**.

Los criterios de selección serán la **calidad artística** y la **originalidad** de la creación (composición e interpretación de música de su autoría), garantizando que todas las obras presentadas respeten los derechos de autor y que lxs artistas dispongan de los permisos necesarios para utilizarlas.

Residencia

La residencia artística se llevará a cabo en París, en el establecimiento artístico **CENTQUATRE** entre el **lunes 17 de febrero y el domingo 2 de marzo de 2025**.

Requisitos

- Contar con la permanencia definitiva en Chile
- Tener el dominio del inglés o francés (mínimo nivel B1, requisito excluyente para el pitch)
- El proyecto propuesto no debe tener más de 5 años de antigüedad
- Tener experiencia performática (al menos cinco presentaciones en público)

No se tomarán en cuenta las solicitudes incompletas ni en formato físico.

El Instituto Francés de Chile se reserva el derecho de no responder a las solicitudes no seleccionadas.

Documentos de solicitud

- Biografía (palabras máximo)
- Fotos (al menos tres, en alta resolución y con sus respectivos derechos de publicación)
- Ficha técnica
- Enlaces de escucha
- Enlaces de redes sociales

Financiamiento

- Pasajes de ida y vuelta desde Santiago a París en clase económica, en las fechas de la residencia artística
- Alojamiento y espacio de trabajo en las inmediaciones del CENTQUATRE
- Manutención durante los diez días de residencia artística

Calendario

- **23 de agosto - 8 de septiembre de 2024** (23:59 hrs): Recepción de candidaturas a través de un formulario en línea.
- **fin de septiembre de 2024**: Anuncio de candidatxs seleccionadxs para presentar su proyecto en un pitch.
- **4 de octubre de 2024**: Presentación presencial del pitch de su proyecto en inglés frente a un jurado, en el Centro Cultural Gabriela Mistral.

- **7 de octubre de 2024:** Anuncio del ganador de la residencia artística en el CENTQUATRE.

Contacto: Valentina Salinas, coordinadora cultural instituto Francés de Chile:
v.salinas@institutofrances.cl

 **[Formulario de postulación](#)**